

REGOLAMENTO

LA 1^A EDIZIONE

2026

INTERNATIONAL
PIANO CONCERTO
COMPETITION



Paolo Spagnolo





1. PRESENTAZIONE

La 1ª edizione dell'International Piano Concerto Competition "PAOLO SPAGNOLO" si propone come un nuovo e prestigioso appuntamento nel panorama musicale internazionale, dedicato alla valorizzazione dei talenti pianistici. Il Concorso è aperto a pianisti di tutte le nazionalità e senza limiti d'età. Si svolgerà dal 11-14 giugno 2026 nella suggestiva cornice di PRAIA a MARE, offrendo ai partecipanti un'esperienza artistica di alto profilo a stretto contatto con l'orchestra.

2. CANDIDATURA

2.1 Modalità di iscrizione

I candidati sono invitati a presentare la domanda di iscrizione, compilata in ogni sua parte, utilizzando l'apposito modulo sulla pagina web www.concorsopaolospagnolo.com.

La domanda dovrà essere inviata sull'indirizzo email

concorsopaolospagnolo@gmail.com entro e non oltre il **8 aprile 2026**; farà fede la data di invio dell'e-mail.

Alla domanda di iscrizione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- copia di un documento di identità valido
- fotografia digitale formato tessera.

2.2 Contributo di iscrizione

La domanda di partecipazione dovrà essere corredata dalla prova dell'avvenuto pagamento del contributo di iscrizione non rimborsabile, pari a € 120,00 (centoventi/00).

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario.

- Beneficiario: ASSOCIAZIONE CULTURALE INCONTRI MEDITERRANEI
- Banca: INTESA SAN PAOLO SPA
- Indirizzo: ORTE SCALO
- IBAN: IT05D0306973220100000001755
- Codice SWIFT/BIC: BPPIITRRXXX
- Riferimento: International Piano Concerto Competition Paolo Spagnolo 2026
- Nome e cognome del richiedente





3. PROVA ELIMINATORIA (VIDEO)

3.1 Presentazione

La prova preliminare si svolgerà tramite l'invio di un video di esecuzione.

Il candidato dovrà caricare il video in streaming su YouTube o simili (Vimeo, Dropbox, ecc) e inserire il relativo link nell'apposito spazio del modulo di iscrizione. La registrazione video non dovrà essere anteriore al 1° Gennaio 2024.

3.2

Repertorio

Il video dovrà contenere l'esecuzione di una o più composizioni a programma libero (per pianoforte solo o per pianoforte ed orchestra) della durata massima di 12 minuti.

3.3 Specifiche tecniche

La registrazione dovrà essere di buona qualità, continua e priva di qualsiasi modifica o montaggio audio/video e non può avvalersi di A.I.

Il pianista/la pianista dovrà essere ripreso in modo tale che volto e mani siano chiaramente visibili.

4. AMMISSIONE ALLE SEMIFINALI

4.1 Comunicazione

I nomi dei candidati ammessi alla semifinale saranno pubblicati entro il 30 aprile 2026 sul sito web ufficiale del Concorso www.concorsopaolospagnolo.com/announcements
La Giuria selezionerà un massimo di 16 candidati.

4.2 Norme generali

Le decisioni della Giuria sono definitive e inappellabili.

I membri della Giuria che hanno intrattenuto rapporti didattici o che abbiano gradi di parentela con un candidato devono astenersi al voto.



**INCONTRI
MEDITERRANEI**
ASSOCIAZIONE CULTURALE



5. FASI DEL CONCORSO

5.1 Il Concorso si articolerà nelle seguenti 3 fasi:

I. Fase eliminatoria: valutazione dei **video** inviati dai candidati (vedi Art. 3).

II. Semifinale (massimo 16 candidati semifinalisti): esecuzione del **primo movimento** di un concerto per pianoforte ed orchestra (che verrà eseguito con l'accompagnamento del secondo pianoforte fornito dal concorso) a scelta tra i seguenti:

- L. van Beethoven Piano Concerto No.3, Op.37
- L. van Beethoven Piano Concerto No.5, Op.73
- F. Chopin Piano Concerto No.1, Op.11
- F. Chopin Piano Concerto No.2, Op.21
- R. Schumann Piano Concerto Op.54
- F. Liszt Piano Concerto No.1, S.124
- E. Grieg Piano Concerto Op.16
- S. Rachmaninov Piano Concerto No.2, Op.18
- G. Gershwin Piano Concerto in F
- G. Gershwin Rhapsody in Blue (completo)

III. Finale (massimo 8 candidati finalisti): L'esecuzione dal vivo con orchestra dell'**opera completa** a scelta tra i seguenti concerti:

- J.S. Bach Piano Concerto BWV 1052
- J. Haydn Piano Concerto No.11 (Hob. XVIII:11)
- W.A. Mozart Piano Concerto K 414
- W.A. Mozart Piano Concerto K488

5.2 Per tutte le fasi del concorso non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

5.3 Tutte le prove e i concerti sono aperti al pubblico ed ad ingresso gratuito.



**INCONTRI
MEDITERRANEI**
ASSOCIAZIONE CULTURALE



6. PREMI

Primo Premio “Paolo Spagnolo”: €2500

Secondo Premio “José Àngel Lepore”: €1500

Terzo Premio “Leopold Godowsky III”: €1000

7. OBBLIGHI DEI CONCORRENTI

7.1 Con la domanda di partecipazione, i concorrenti cedono i diritti di utilizzo delle immagini, dell’audio e dei video delle proprie esecuzioni per tutte le attività promozionali, divulgative e documentarie del Concorso, mediante la sottoscrizione di un’apposita liberatoria.

7.2 Tutti i concorrenti sono tenuti a essere presenti alla cerimonia di premiazione, ai fini dell’eventuale assegnazione di premi speciali. L’assenza comporterà la decadenza da tali premi, che potranno essere riassegnati.

8. AVVERTENZA

8.1 L’organizzazione non è responsabile per eventuali danni a persone o cose che dovessero verificarsi durante il concorso, salvo i casi di dolo o colpa grave.

8.2 I partecipanti sono responsabili per eventuali danni causati a terzi o a beni durante la loro permanenza nei luoghi del concorso.

8.3 Qualora il concorso non raggiunga il numero minimo di partecipanti necessario per il suo svolgimento, l’organizzazione si riserva il diritto di modificare o cancellare l’evento. In tal caso, le quote di partecipazione già versate saranno integralmente restituite ai candidati.



INTERNATIONAL
PIANO CONCERTO
COMPETITION



CONTATTI



concorsopaolospagnolo@gmail.com



+39 377 597 2332



www.concorsopaolospagnolo.com



[@concorsopaolospagnolo](https://www.instagram.com/concorsopaolospagnolo)



Concorso Paolo Spagnolo

PRESIDENTE DELLA GIURIA

Gilda Buttà

DIREZIONE ARTISTICA

Angelo Giovagnoli

Susan DiBona

Salvatore Sangiovanni

SEGRETARIA

Antonella Palladino

© 2026 CONCORSO PAOLO SPAGNOLO

ASSOCIAZIONE CULTURALE INCONTRI MEDITERRANEI



**INCONTRI
MEDITERRANEI**
ASSOCIAZIONE CULTURALE

VIA GARIBALDI, 7 – 01028 ORTE (VT) – TEL / FAX 0761.4028.93

PARTITA IVA: 01791490566 – CODICE FISCALE: 90069460567

WEB: WWW.CITTADIORTE.IT – EMAIL:

INCONTRIMEDITERRANEI@CITTADIORTE.IT